

Olga Balboa Sánchez
Montserrat Varela Navarro
Claudia Teissier de Wanner

IMPRESIONES A2

Libro del alumno

IMPRESIONES A2

Libro del alumno

Autoras

Olga Balboa Sánchez, Montserrat Varela Navarro y Claudia Teissier de Wanner

Asesoramiento didáctico

Paloma García-Amorena, Lucy Lachenmaier, Glen López Prieto, Remedios Nowak y Barbara Ramírez Jaimes

Diseño de cubierta: Sieveking Agentur

Ilustraciones: Mascha Greune

Maquetación y composición: Sieveking Agentur

Editoras: Esther Douterelo Fernández, Cornelia Kentmann

© 2018 Editorial Hueber GmbH & Co. KG, Múnich, Alemania

De esta edición:

Director editorial: Javier Lahuerta

Coordinador editorial: Jaime Corpas

Edición: Mise García

Maquetación: Leticia Delgado

Cubierta: Violeta Cabal

Corrección: Sheila Lastra

© Sociedad General Española de Librería, S. A., 2018

Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (Madrid)

ISBN: 978-84-9778-983-7

Depósito legal:

Printed in Spain - Impreso en España

Impresión:

Fotografías: Cubierta: Brandon Bourdages / Shutterstock.com. CORDON PRESS: p. 24, foto 3, pp. 25 y 116: Celia Cruz y Gabriel García Márquez. HUEBER VERLAG/Florian Bachmeier: p. 10 (Jessica). THINKSTOCK: p. 11: Marc, p. 16: Nacho y Cecilia; p.17 Lorena y gente joven; p. 20: sombrero, camiseta, gorra, pañuelo; p. 23: 1 y 4; p. 28, p. 29: Lucía y flores; p. 32, p. 33: taza, marco y flores; p. 34 robot familiar y aspiradora; p. 35: fotos 1 y 3; p. 36: Martina; p. 37; p. 42: foto C; p. 44: foto 1; p. 46; p. 49; p. 56; p. 60: fotos 3 y 4; p. 63: foto 1; p. 64; p. 65: guacamole y patatas; p. 68: fotos 1, 3 y 5; p. 69, p. 70: fotos 4 y 6; p. 71: ilustración y baños árabes; p. 72: Julio; p. 75: foto 3; p. 77: patatas; p. 80: alimentación, ejercicios físico; p. 83; p. 92: Alicia; p. 96: foto 3; p. 103; p. 104: Nadia, alba y Antón, p. 109: Elke; p. 116: tortilla. WIKIPEDIA, fotos de dominio público: p. 25: Ghang Díaz; P. 30: Mercedes Sosa y Che Guevara. P. 31, moto del Che. El resto de fotografías son de SHUTTERSTOCK, de las cuales, solo para uso editorial: p. 8: 3 nito / Shutterstock.com, 4 RukiMedia / Shutterstock.com, 6 David Haykazyan Shutterstock.com; p. 14: 5 GlebSStock / Shutterstock.com; p. 15: 1 Pecold / Shutterstock.com; p. 24: 1 DM-Studio / Shutterstock.com, 2 s_bukley / Shutterstock.com; p. 25: Mireia BrunoRosa / Shutterstock.com; p. 26: Sol Pedro Rufo / Shutterstock.com; p. 38: Puerto Olímpico: Sergio TB / Shutterstock.com, Guggenheim: Santi Rodriguez / Shutterstock.com; p. 39: A Santi Rodriguez / Shutterstock.com, D William Perugini / Shutterstock.com; p. 45: 1 Dmytro Surkov / Shutterstock.com; P. 50: Buenos Aires: Marianna Ianovska / Shutterstock.com; p. 51: San Antonio de los Cobres: Shawn Goldberg / Shutterstock.com, Viaducto la Polvorilla: Serjio74 / Shutterstock.com; p. 52: 1 cartel: marktucan / Shutterstock.com; p. 58: pesca F. A. Alba / Shutterstock.com; Inti Raymi Jeff Cleveland; p. 59: 3 Wollertz / Shutterstock.com; p. 66: taxislakov Filimonov / Shutterstock.com; p. 67: 2 Free Wind 2014 / Shutterstock.com, 3 Thiago Neves / Shutterstock.com, 4 Free Wind 2014 / Shutterstock.com; p. 74: Montevideo byvalet / Shutterstock.com; p. 75: 1 Matyas Rehak / Shutterstock.com; p. 77: Portonovo Andres Garcia Martin / Shutterstock.com; p. 86: 1 Alejo Miranda / Shutterstock.com, 3 Kobby Dagan / Shutterstock.com; p. 87: 1 Andres Virviescas / Shutterstock.com, 2 Arne Thielenhaus / shutterstoc.com, 3 Kobby Dagan / Shutterstock.com; p. 88: 1 88 1 asmina976 / Shutterstock.com, 3 trabantos / Shutterstock.com, 4 Philip Bird LRPS CPAGB / Shutterstock.com; p. 89: Málaga Valery Bareta / Shutterstock.com, Cáceres Jose Luis Vega / Shutterstock.com; p. 90: radoszki / Shutterstock.com; p. 91: Mérida México Vladimir Korostyshevskiy / Shutterstock.com, Córdoba Argentina LongJon / Shutterstock.com, Córdoba España Cristian Balate / Shutterstock.com; p. 93: 1 Sue Martin / Shutterstock.com; p. 94: El Salvador Milosz Maslanka / Shutterstock.com; p. 97: Pau Gasol EFECREATA.COM / Shutterstock.com; p. 102: Canoa Jess Kraft / Shutterstock.com, Otavalo Ksenia Ragozina / Shutterstock.com; p. 113: 3 Richard Paul Kane / Shutterstock.com; p. 114: 2 ploosy / Shutterstock.com, 4 Richard Cavalleri / Shutterstock.com.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

ÍNDICE

1 NUEVA ETAPA

p.8

Comunicación

- Conocerse
- Hablar de dificultades y preferencias a la hora de estudiar español
- Situar acontecimientos en un momento concreto o en un periodo de tiempo
- Dar consejos

Gramática

- Verbos irregulares en presente
- Los verbos *costar* y *aburrir*
- Repaso del pretérito perfecto
- Uso de *desde* y *desde hace*

Aspectos socioculturales

- Lenguas oficiales en España
- En ruta:** Historia y datos sobre la lengua española

2 PARA TI Y PARA MÍ

p.16

Comunicación

- Hablar de regalos
- Expresar que algo está sucediendo en un momento dado
- Comprar en una tienda
- Referirse a objetos o a personas

Gramática

- Los complementos de objeto indirecto
- Posición de los pronombres
- Presencia del complemento directo y del indirecto en una misma frase
- *Estar* + gerundio
- Los verbos *probarse*, *llevarse*, *quedar bien/mal...*
- Los indefinidos *alguno*, *ninguno*, *alguien*, *algo*, *nadie*, *nada*

Aspectos socioculturales

- Surgimiento de la primera "gratiferia" en Buenos Aires
- En ruta:** Productos mexicanos que se consumen en el mundo. Viaje por la Ruta Sagrada del Cacao.

3 UN AÑO ESPECIAL

p.24

Comunicación

- Hablar de acontecimientos del pasado
- Hablar de vivencias especiales
- Valorar una experiencia pasada

Gramática

- Formas irregulares del indefinido
- Uso del pretérito perfecto y del indefinido

Aspectos socioculturales

- La nadadora Mireia Belmonte
 - El astronauta Franklin Chang Díaz
 - Otras personalidades célebres de países hispanohablantes
 - El movimiento 15M en España
- En ruta:** La carretera Panamericana. El viaje del "Che" por Latinoamérica

4 CON TUS MANOS

p.32

Comunicación

- Describir objetos (material, forma, valoración)
- Indicar la utilidad de un objeto
- Expresar el resultado de una acción

Gramática

- Los verbos *servir*, *usar* y *funcionar*
- Verbo *estar* + participio
- Participios irregulares
- Complementos de lugar (*dentro* / *fuera*, *en un rincón de...*)

Aspectos socioculturales

- La tendencia al DIY (*Do It Yourself*, "Hágalo usted mismo")
- En ruta:** El urbanismo de Barcelona. La Ruta de Gaudí.

PANORAMA 1 ¡A JUGAR! – ¡A LEER! – ¡A ESCUCHAR! – ¡A COLABORAR!

p.40

ÍNDICE

5 ¿CÓMO ERA ANTES?

p.44

Comunicación

- Describir circunstancias de la vida en el pasado
- Comparar presente y pasado
- Describir características de personas u objetos en el pasado
- Hablar de recuerdos
- Expresar contraposición

Gramática

- El pretérito imperfecto (verbos regulares e irregulares)
- El uso del imperfecto
- Los conectores *pero* y *en cambio*

Aspectos socioculturales

- Inventos del mundo hispanohablante
- Diferente terminología en España y en Latinoamérica

En ruta: Organizar un viaje por Argentina. Viajar por los Andes en el Tren a las Nubes

6 ¿Y QUÉ PASÓ?

p.52

Comunicación

- Hablar de un acontecimiento del pasado
- Describir en pasado
- Indicar el motivo de algo
- Valorar una historia
- Estructurar una narración
- Reaccionar ante una narración

Gramática

- El uso del indefinido y del imperfecto en la narración
- *Porque* y *como*
- Adverbios y conectores que se usan en la narración (*el otro día, entonces, de repente, al final...*)

Aspectos socioculturales

- Abreviaturas internacionales y sus equivalentes en español
- Un pueblo pasa a estar en la red

En ruta: Un recorrido por el Camino Real del Imperio inca

7 HOY COCINO YO

p.60

Comunicación

- Dar consejos e indicaciones
- Explicar cómo se prepara una receta
- Pedir y dar permiso
- Pedir y ofrecer algo
- Valorar una comida o una bebida

Gramática

- Formas y uso del imperativo (formas regulares e irregulares)
- Posición del pronombre con imperativo
- Expresiones impersonales con *se*
- Otras expresiones con *estar* + adjetivo (*está frío/rico/picante...*)

Aspectos socioculturales

- Comidas del mundo hispanohablante
- Diferente terminología en España y en Latinoamérica
- Pedir en español

En ruta: Datos sobre Chile y recorrido por la Ruta del Vino en el valle de Maipo.

8 ¡ME SIENTO BIEN!

p.68

Comunicación

- Hablar sobre el cuerpo y la salud
- Describir problemas de salud
- Dar consejos
- Hablar del estado de salud o del ánimo

Gramática

- Verbos y expresiones para describir dolor y molestias
- Otras formas irregulares del imperativo
- Posición de los pronombres reflexivos con imperativo
- Adjetivos para describir el estado de salud o el ánimo
- *Ser* o *estar*

Aspectos socioculturales

- Turismo de salud en Andalucía
- En ruta:** Turismo en Uruguay y ruta por sus termas

PANORAMA 2 ¡A JUGAR! – ¡A LEER! – ¡A ESCUCHAR! – ¡A COLABORAR!

p.76

ÍNDICE

9 TE INVITO

p.80

Comunicación

- Felicitar y desear algo positivo a alguien
- Escribir una invitación
- Llamar por teléfono
- Elogiar algo o a alguien
- Presentar a alguien

Gramática

- Los verbos *ir, venir, llevar y traer*
- *¿Qué o cuál/-es?*
- Los pronombres posesivos tónicos

Aspectos socioculturales

- Invitaciones
 - Celebraciones privadas en España
 - Llamadas de teléfono
- En ruta:** Arte y cultura en Colombia y sus fiestas: Carnaval de Negros y Blancos, Feria de Manizales y Carnaval de Barranquilla

10 UNA CIUDAD IDEAL

p.88

Comunicación

- Describir y valorar una ciudad
- Indicar el número de habitantes
- Comparar lugares
- Expresar la propia opinión
- Expresar acuerdo, desacuerdo y duda

Gramática

- Los pronombres demostrativos (*este, ese, aquel*)
- Comparación de sustantivos
- El superlativo terminado en *-ísimo*

Aspectos socioculturales

- Ciudades para visitar en España (Málaga, Lekeitio y Cáceres)
 - Ciudades con el mismo nombre en España y Latinoamérica
 - Turismo en Bogotá
- En ruta:** Un viaje por los países centroamericanos y sus ciudades coloniales

11 NOSOTROS Y EL TRABAJO

p.96

Comunicación

- Hablar de trabajo
- Comprender anuncios de trabajo
- Escribir una solicitud de trabajo y un currículum
- Describir las características de un puesto de trabajo

Gramática

- Porcentajes
- Los ordinales
- Expresiones de cantidad (*todo el mundo, la mayoría, la mitad...*)
- Perífrasis verbales con infinitivo (*empezar a, volver a...*)

Aspectos socioculturales

- Profesiones preferidas en España
 - Solicitud de empleo y *curriculum vitae* en España
- En ruta:** Viajar y trabajar en Ecuador

12 ¡ESTAMOS AL DÍA!

p.104

Comunicación

- Hablar de los medios de comunicación
- Hablar sobre el futuro
- Expresar deseos personales

Gramática

- Adverbios terminados en *-mente*
- Las preposiciones *por* y *para*
- Formas y uso del futuro simple

Aspectos socioculturales

- La prensa diaria española
- En ruta:** En ruta por nuestras rutas

PANORAMA 3 ¡A JUGAR! – ¡A LEER! – ¡A ESCUCHAR! – ¡A COLABORAR!

p. 112

Actividades en pareja	p. 116
Gramática y comunicación + ejercicios	p. 118
Vocabulario	p. 142
Transcripciones	p. 149
Verbos conjugados	p. 160

Querido estudiante:

¡Queremos que nos acompañes a un viaje a través del mundo hispanohablante, un viaje lleno de impresiones y experiencias! Con **IMPRESIONES A2** vas a alcanzar el nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia. Vas a aprender a desenvolverte con éxito en español en situaciones del día a día. Las actividades que te ofrecemos te van a permitir aprender con todos los sentidos y utilizar de manera práctica y directa lo aprendido. Las numerosas actividades en parejas y en grupo promueven la comunicación en la clase. Los temas y los diálogos del libro te van a permitir vivir la diversidad del mundo hispanohablante.

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

PORTADA

En esta parte se presentan el tema y los objetivos. La página, que está ilustrada con llamativas fotos, tiene como finalidad motivar al estudiante en un primer contacto con la unidad y poner a su disposición los recursos lingüísticos más importantes para propiciar la comunicación desde el primer momento.

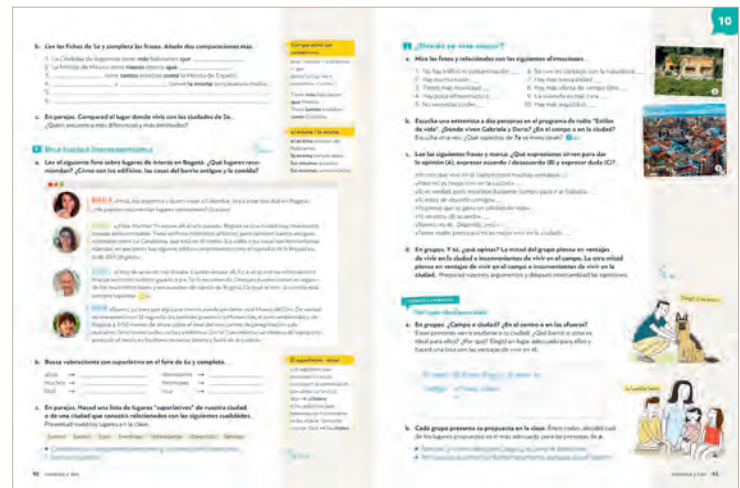


LA UNIDAD

La parte central de la unidad la conforman las cinco páginas que vienen después de la portada. Se presentan los nuevos contenidos en breves secuencias de tareas que terminan con una práctica comunicativa. Cada unidad ofrece interesantes textos en los que se presentan diferentes actos de habla que el estudiante aplicará al final de la secuencia de aprendizaje.

¡CONSOLIDAMOS!

Los dos ejercicios de ¡Consolidamos! estructuran la unidad y sirven de orientación sobre el propio proceso de aprendizaje en la medida en que proporcionan un resumen de los contenidos y los consolidan. El primer ejercicio se puede utilizar de forma flexible: al final de la secuencia a modo de repaso o bien al principio de la siguiente secuencia, como introducción. El segundo presenta una tarea globalizadora de los contenidos de la unidad.



EN RUTA

Las páginas de **En ruta** nos descubren lugares emblemáticos del mundo hispano. Los caminos de estas rutas no solo muestran aspectos interesantes de la vida cultural y social, sino que además se motiva al estudiante a contrastarlos con su propia cultura. Un amplio abanico de temas que nos hará soñar con un viaje lleno de experiencias.

EN RUTA POR CENTROAMÉRICA

¿Qué sabes sobre los siguientes países centroamericanos? ¿A qué país se refieren las siguientes banderas?

1. Su capital, San Salvador, es la capital más antigua de Centroamérica.
2. Ha sido capital de El Salvador.
3. Tiene fronteras con México.
4. Para salirlo a descubrir dicen "Para vida".
5. Su capital es Tegucigalpa.
6. Tiene muchos volcanes y uno de ellos, el Tapachula, es el más alto de Centroamérica.

7. A las personas de este país les llaman "vicos".

1. Tiene fronteras con Colombia.
2. Su moneda es el córdoba.
3. Tiene un canal que une los océanos Pacífico y Atlántico.

Tres joyas de Centroamérica

El país más pequeño por Centroamérica y uno de los más bellos turísticos: Guatemala, Nicaragua y Costa Rica, tienen algunas de las ciudades más bonitas.

Antigua, Guatemala
Esta ciudad de más de 2000 años tiene un casco urbano espectacular. En su centro, un casco por sus calles empedradas y construido por uno de los reyes más poderosos y más importantes de la historia, el emperador Maximiliano de Austria, se encuentra el casco antiguo de Antigua. Sus edificios más importantes son: el templo de San Francisco, el templo de San Pedro y el templo de San Pablo.

San Juan, Nicaragua
Fundada en 1522 por el conquistador Pedro de Barrios, San Juan es la ciudad más antigua de Nicaragua. En su centro, un casco por sus calles empedradas y construido por uno de los reyes más poderosos y más importantes de la historia, el emperador Maximiliano de Austria, se encuentra el casco antiguo de San Juan. Sus edificios más importantes son: el templo de San Francisco, el templo de San Pedro y el templo de San Pablo.

Granada, Nicaragua
Fundada en 1524 por el conquistador Pedro de Barrios, Granada es la ciudad más antigua de Nicaragua. En su centro, un casco por sus calles empedradas y construido por uno de los reyes más poderosos y más importantes de la historia, el emperador Maximiliano de Austria, se encuentra el casco antiguo de Granada. Sus edificios más importantes son: el templo de San Francisco, el templo de San Pedro y el templo de San Pablo.

PANORAMA

Al final de cada cuatro lecciones, IMPRESIONES ofrece una sección de cuatro páginas con un juego para repetir y afianzar los contenidos (*¡A jugar!*), una parte de comprensión lectora y auditiva con textos auténticos (*¡A leer!* y *¡A escuchar!*), además de útiles consejos estratégicos para su aplicación tanto en los ejercicios propuestos como en un proyecto final (*¡A colaborar!*), que puede ser integrado en el curso sin gran esfuerzo. Los temas de Panorama están vinculados a los de las lecciones precedentes, de modo que pueden utilizarse para profundizar en lo aprendido.

Asimismo, en esta sección se puede trabajar con los vídeos del curso, que se encuentran en el canal **SGEL ELE Español para extranjeros** de YouTube.

ANEXOS

Al final del libro se incluyen las páginas para la realización de las actividades A/B en parejas, un anexo con un **resumen gramatical** y con **ejercicios prácticos**, un **vocabulario** por unidades y las **transcripciones** de los audios.

WWW.ELE.SGEL.ES

En nuestra web, el estudiante puede ir al Aula ELEtrónica y encontrar los audios del libro del alumno y del cuaderno de ejercicios, así como las canciones de *¡El español con ritmo!* y sus letras.

PANORAMA 3 - ¡A ESCUCHAR!

Una visita turística
Mira estas fotos. ¿Qué ves en ellas? Describe: ¿A qué ciudad pertenecen?

Toda ciudad
1. Enciende una visita guiada por la ciudad de 1 y ordena las escenas del recorrido que hacen los turistas.
- la plaza de Armas - la catedral de San Cristóbal - la plaza Vieja - el Capitolio - los edificios más altos de la historia más.

2. Una ciudad muy dinámica y moderna. Enciende una visita guiada por la ciudad de 2 y ordena las escenas del recorrido de los turistas.
- la plaza de Armas - la catedral de San Cristóbal - la plaza Vieja - el Capitolio - los edificios más altos de la historia más.

3. ¿Cómo se llama la plaza más antigua de La Habana?
4. ¿Qué edificio es la catedral de San Cristóbal? ¿De qué siglo es?
5. ¿Qué edificio pertenece al Capitolio de la Habana?
6. ¿Qué se puede hacer de noche en La Habana según?

Hablamos
En parejas. Místrate a ti mismo con tu compañero de un viaje que has hecho a una ciudad. ¿Cómo se llama? ¿Qué ciudad es? ¿Qué lugares te gustan más?

PANORAMA 3 - ¡A COLABORAR!




Resumen gramatical
Revisemos un poco por la clase.
Primero escuchamos una pregunta por tema (tradiciones, geografía, cultura y comunicación) de los audios 1 a 10. Después, cada grupo hace una pregunta a los demás y el grupo que sabe la respuesta contesta. El profesor anota en la pizarra las preguntas de cada grupo. Al final se ponen un minuto las respuestas correctas.

TRADICIONES	GEOGRAFÍA	CULTURA	COMUNICACIÓN
¿Qué día es el día de la independencia?	¿Qué día es el día de la independencia?	¿Qué día es el día de la independencia?	¿Qué día es el día de la independencia?

3. El profesor. Cada grupo lee una pregunta a la clase. ¿Qué es el más rápido en responder? Un portavoz de cada grupo contesta. Si el tiempo se acaba, el profesor anota un punto en la pizarra para ese grupo. Si el tiempo se acaba, el profesor anota un punto en la pizarra para ese grupo. Si el tiempo se acaba, el profesor anota un punto en la pizarra para ese grupo.

4. Al final, los grupos de cuatro se reúnen en un momento para la clase.

Símbolos

-  Señala el número de pista o audición.
-  Ejercicio recomendado en el Cuaderno de ejercicios.
-  Actividad "en movimiento": los alumnos tienen que moverse por el aula y comunicarse con sus compañeros.

UNA CIUDAD IDEAL



Describir y valorar una ciudad • Indicar el número de habitantes • Comparar lugares •
Expresar opinión • Expresar acuerdo, desacuerdo y duda



1 ¡Me encanta mi ciudad!

a. ¿Qué sabes de Málaga? Mira las fotos y descríbelas. ¿Ha estado allí alguna vez?
¿Cuándo fue?

- Yo creo que es una ciudad muy turística, porque en la foto 1...
- ▲ Sí, es verdad. Yo estuve en Málaga el verano pasado de vacaciones y había muchos turistas.

b. Escucha a Charo, que nos habla de su ciudad, Málaga. ¿Cómo es esta ciudad para ella?
¿Qué aspectos de los siguientes menciona? ¿Cuál es su lugar preferido? ¿Por qué? ▶ 48

grande mediana pequeña tranquila ruidosa moderna antigua turística verde
limpia cómoda buen clima zonas peatonales activa zonas comerciales

c. En parejas. ¿Cómo es tu ciudad / pueblo? ¿Cuál es tu lugar preferido?

2 Un lugar ideal para vivir

- a. La revista *Ciudades* ha publicado un reportaje sobre lugares ideales para vivir en España. Lee los textos y completa las fichas.



MÁLAGA, para ser feliz

Según un estudio reciente, el 97 % de los aproximadamente 570 000 habitantes de esta ciudad que está en el este de Andalucía son felices. Situada a orillas del mar Mediterráneo y rodeada de montes, tiene un clima suave y templado que atrae a turistas de todo el mundo, con temperaturas medias de 18 grados. Es una ciudad activa, tiene muchas tiendas, restaurantes y 36 museos, entre ellos el Museo Picasso o el Centro Pompidou. Además está bien comunicada: cuenta con una red de transportes moderna, dos líneas de metro, tren de alta velocidad, y un puerto y un aeropuerto internacionales.

MÁLAGA

Ubicación: en el este de
Andalucía

Clima: _____

Población: _____ habitantes



LEKEITIO, la ciudad de la vida

Este pueblo vasco de unos 7500 habitantes, situado en la costa del Cantábrico a 66 km de Bilbao, es el destino ideal para personas amantes del mar, de la naturaleza y de un clima suave con temperaturas medias de 14 grados. Un lugar mágico y muy ecológico, que desde hace unos años forma parte del movimiento de ciudades lentas o *Cittaslow* que practican un turismo sostenible y cuidan el medioambiente y las tradiciones.

LEKEITIO

Ubicación: _____

Clima: _____

Población: _____ habitantes



CÁCERES, aire puro entre monumentos históricos

¡Una ciudad histórica, ideal para vivir! Cáceres, la capital de Extremadura, se encuentra al este de Portugal. Tiene un clima cálido con temperaturas medias de 26 grados. Pasear por su casco antiguo, Patrimonio de la Humanidad, es hacer un viaje al pasado. Pero hoy en día, esta ciudad universitaria de unos 100 000 habitantes destaca también por su buena calidad de vida. Tiene poco tráfico, poco ruido y poca contaminación del aire. Además, tiene una buena infraestructura sanitaria y educativa, y viviendas de bajo precio.

CÁCERES

Ubicación: _____

Clima: _____

Población: _____ habitantes

Describir una ciudad

Es una ciudad...

mediana / turística /
moderna / universitaria /
ecológica...

Tiene...

un millón de habitantes /
mucha oferta comercial /
un clima frío, suave,
cálido...

Está...

bien comunicada. / en el
sur de España. / al este de
Portugal. / situada a orillas
del Mediterráneo. /
a 66 km de Bilbao.



1, 2, 11

- b. Lee otra vez los textos de 2a. ¿A qué lugares se refieren estas frases?

1. Está bien comunicado: _____
2. Es tranquilo: _____
3. Vivir allí es barato: _____
4. Es respetuoso con el medioambiente: _____
5. Tiene buena oferta comercial y cultural: _____

- c. En parejas. ¿Cómo son Málaga, Lekeitio y Cáceres? Elige dos características de cada ciudad.

- *Cáceres es una ciudad universitaria...*
- ▲ *Sí, y tiene poco...*

- d. Y el lugar donde tú vives, ¿cómo es?

- *Mi ciudad, Zúrich, tiene buena oferta comercial y cultural. Hay muchos museos...*

3 Una ciudad bien comunicada

- a. Escucha la opinión de estas personas sobre la movilidad en Málaga. ¿Qué formas de desplazamiento mencionan? 49
- b. Lee las frases y escucha otra vez. ¿Quién dice qué?



	Rosa	Mario	Charo
1. Cree que Málaga necesita más líneas de metro.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Hay autobuses nocturnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Va a pie porque todo está cerca.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Tiene una boca de metro cerca de casa.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Tiene que hacer transbordo en el metro.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. En Málaga hay bicicletas de alquiler.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Es mejor no ir en coche debido al tráfico y a los atascos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Piensa que la zona peatonal tiene que ser más grande.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- c. En grupos. ¿Cómo os desplazáis? ¿Cómo es el transporte público de vuestra ciudad? ¿Qué hay que mejorar? Escribid un texto breve y presentadlo en clase.



aque!, aquella

aque! edificio
aque! calle
aque!los autobuses
aque!las casas

4 En aquella plaza de allí

- a. Unos turistas se mueven en Málaga con medios de transporte. Relaciona los diálogos con los dibujos. ¿Qué indican las palabras en negrita? Completa *Mi gramática*.

- ¿La parada de los autobuses que van al centro está aquí?
▲ Sí, es **esta**.
- ¿Hay una estación de metro cerca?
▲ Sí, mire, el metro está ahí. **Esa** es la boca de metro.
- Perdone, ¿sabe dónde para el autobús turístico?
▲ ¿El autobús turístico? La parada está allí, delante de **aque!** edificio blanco. ¿Lo ven?



MI GRAMÁTICA:

Este se refiere a cosas que se encuentran cerca del hablante.



este, _____, estos, estas
(de aquí)

Con **ese** se trata de cosas algo más alejadas del hablante.



ese, _____, esos, esas
(de ahí)

Con **aque!** nos referimos a cosas que están muy alejadas del hablante.



_____, aque!, aque!los,
aque!las (de allí)

- b. En parejas. ¿Cuántos objetos podéis nombrar desde el lugar donde estáis? ¿Y desde la ventana de vuestra clase, cuál es el objeto más lejano que podéis identificar?

- *Este libro.*
- ▲ *Esa botella.*



¿TE ACUERDAS?
Esta es la parada de autobús.
Vivo en **ese** edificio.
→ A1 U9

¡CONSOLIDAMOS!

Un folleto informativo de una ciudad

- a. En grupos. Elegid una ciudad y completad los datos de la ficha. Después elaborad un folleto sobre esa ciudad.
- b. Colgad los folletos en la clase y leedlos. ¿Qué ciudad pensáis que es mejor para vivir? ¿Por qué?

CIUDAD: _____

Ubicación: _____

Clima: _____

Población: _____

Características / Infraestructura: _____

Lugares de interés: _____

Formas de llegar a esos lugares: _____

¿TE ACUERDAS?

- más/menos activa que
- tan antigua como
- el/la más bonito/-a
- los/las más grandes

→ A1 U11

5 Ciudades a ambos lados

- a. En parejas. Aquí os presentamos dos ciudades de España y dos de Latinoamérica con el mismo nombre. ¿Qué sabes de estas ciudades? ¿Quieres saber más cosas? Pregunta a tu compañero y completa las fichas. Él trabaja en la página 117.

A



- ¿Cuántos habitantes tiene la Mérida de España?

b. Lee las fichas de 5a y completa las frases. Añade dos comparaciones más.

1. La Córdoba de Argentina tiene **más** habitantes **que** _____.
2. La Mérida de México tiene **menos** teatros **que** _____.
3. _____ tiene **tantos** estadios **como** la Mérida de España.
4. _____ y _____ tienen **la misma** temperatura media.
5. _____
6. _____

c. En parejas. Comparad el lugar donde vivís con las ciudades de 5a.

¿Quién encuentra más diferencias y más similitudes?

Comparativo con sustantivos

más / menos + sustantivo + *que*
tanto/-a/-os/-as + sustantivo + *como*

Tiene **más** habitantes **que** Mérida.
Tiene **tantos** estadios **como** Córdoba.


el mismo / la misma

el mismo número de habitantes
la misma temperatura
los mismos estadios
las mismas universidades


6 Una ciudad interesantísima




a. Lee el siguiente foro sobre lugares de interés en Bogotá. ¿Qué lugares recomiendan? ¿Cómo son los edificios, las casas del barrio antiguo y la comida?




MARIELA: «Hola, soy argentina y quiero viajar a Colombia. Voy a estar dos días en Bogotá. ¿Me pueden recomendar lugares interesantes? Gracias».



ROSALÍA: «¡Hola, Mariela! Yo estuve allí el año pasado. Bogotá es una ciudad muy interesante, situada entre montañas. Tiene edificios modernos altísimos, pero también barrios antiguos coloniales como La Candelaria, que está en el centro. Sus calles y sus casas son hermosísimas. Además, en ese barrio hay algunos edificios importantes como el capitolio de la República, sede del Congreso».



VICENTE: «Estoy de acuerdo con Rosalía. Cuando estuve allí, fui a un punto de información e hice un recorrido turístico guiado a pie. Te lo recomiendo. Después puedes comer en alguno de los muchísimos bares y restaurantes del centro de Bogotá. Da igual el sitio, la comida está siempre riquísima 😊».



ALICIA: «Bueno, yo creo que algo que uno no puede perderse es el Museo del Oro. De verdad es interesantísimo. El segundo día también puedes ir a Monserrate, el cerro emblemático de Bogotá, a 3152 metros de altura sobre el nivel del mar, centro de peregrinación y de descanso. Si no tienes coche, no hay problema. Con el Transmilenio, un sistema de transporte parecido al metro, es facilísimo moverse dentro y fuera de la ciudad».

b. Busca valoraciones con superlativo en el foro de 6a y completa.

- | | |
|----------------|---------------------|
| altos → _____ | interesante → _____ |
| muchos → _____ | hermosas → _____ |
| fácil → _____ | rica → _____ |

c. En parejas. Haced una lista de lugares “superlativos” de vuestra ciudad o de una ciudad que conocéis relacionados con las siguientes cualidades.

Presentad vuestros lugares en la clase.

bueno barato caro hermoso interesante divertido famoso

- *Conocemos un restaurante baratísimo y la comida está buenísima. Está en el centro.*

El superlativo -ísimo

Los adjetivos que terminan en vocal sustituyen la terminación por *-ísimo/-a/-os/-as*:
alto → **altísimo**
A los adjetivos que terminan en consonante se les añade *-ísimo/-a/-os/-as*: fácil → **facilísimo**



7 ¿Dónde se vive mejor?

a. Mira las fotos y relacionalas con las siguientes afirmaciones.

- | | |
|--|---|
| 1. No hay tráfico ni contaminación. <u>1</u> | 6. Se vive en contacto con la naturaleza. ___ |
| 2. Hay mucho ruido. ___ | 7. Hay más tranquilidad. ___ |
| 3. Tienes más movilidad. ___ | 8. Hay más oferta de tiempo libre. ___ |
| 4. Hay poca infraestructura. ___ | 9. La vivienda es más cara. ___ |
| 5. No necesitas coche. ___ | 10. Hay más seguridad. ___ |

b. Escucha una entrevista a dos personas en el programa de radio "Estilos de vida". ¿Dónde viven Gabriela y Darío? ¿En el campo o en la ciudad? Escucha otra vez: ¿Qué aspectos de 7a se mencionan? **▶ 50**

c. Lee las siguientes frases y marca: ¿Qué expresiones sirven para dar la opinión (A), expresar acuerdo / desacuerdo (B) y expresar duda (C)?

- «Yo creo que vivir en el campo tiene muchas ventajas». A
- «Para mí, es mejor vivir en la ciudad». ___
- «Sí, es verdad, pero necesitas bastante tiempo para ir al trabajo». ___
- «Sí, estoy de acuerdo contigo». ___
- «Yo pienso que se gana en calidad de vida». ___
- «Yo no estoy de acuerdo». ___
- «Bueno, no sé... Depende, ¿no?». ___
- «Tienes razón, pero para mí es mejor vivir en la ciudad». ___

d. En grupos. Y tú, ¿qué opinas? La mitad del grupo piensa en ventajas de vivir en la ciudad e inconvenientes de vivir en el campo. La otra mitad piensa en ventajas de vivir en el campo e inconvenientes de vivir en la ciudad. Preparad vuestros argumentos y después intercambiad las opiniones.

¡CONSOLIDAMOS!

Un lugar ideal para vivir

- a. En grupos. ¿Campo o ciudad? ¿En el centro o en las afueras? Estas personas van a mudarse a tu ciudad. ¿Qué barrio o zona es ideal para ellos? ¿Por qué? Elegid un lugar adecuado para ellos y haced una lista con las ventajas de vivir en él.

El barrio ideal para Diego y su perro es...

Ventajas: zonas verdes
 ...

- b. Cada grupo presenta su propuesta en la clase. Entre todos, decidid cuál de los lugares propuestos es el más adecuado para las personas de a.

- Para mí, el barrio ideal para Diego y su perro es Miraflores.
- ▲ No estoy de acuerdo. Ese barrio tiene menos parques que el nuestro.



Diego y su perro



la familia Sainz



EN RUTA POR CENTROAMÉRICA

a. ¿Qué sabes sobre los siguientes países centroamericanos? ¿A qué país se refieren las siguientes frases?

1. Su capital, San Salvador, es la capital más antigua de Centroamérica. _____
2. No tiene costa en el mar Caribe. _____
3. Tiene frontera con Belice. _____
4. Para saludar o despedirse dicen: "Pura vida". _____
5. Su capital es Tegucigalpa. _____
6. Tiene muchos volcanes y uno de ellos, el Tajumulco, es el más alto de Centroamérica.

7. A las personas de este país los llaman "ticos". _____
8. Tiene frontera con Colombia. _____
9. Su moneda es el lempira. _____
10. Tiene un canal que une los océanos Pacífico y Atlántico. _____



- b. **Observa las fotos del texto sobre tres joyas coloniales de Centroamérica.** ¿Cómo crees que son estas ciudades?

- *Creo que Antigua es una ciudad tranquila porque...*

Tres joyas de Centroamérica

El año pasado viajé por Centroamérica y visité tres ciudades hermosísimas: Comayagua, Antigua y Granada, mi ruta favorita de ciudades coloniales.



Comayagua, Honduras

Antigua capital de Honduras, Comayagua está situada en el valle del mismo nombre. Es la quinta ciudad del país, con unos 120 000 habitantes. Y como otras ciudades de este estilo, cuenta con varias iglesias y plazas públicas, como la plaza Central de León, la más grande. Además, en su catedral Inmaculada Concepción se encuentra el reloj más antiguo de América.



Antigua, Guatemala

Esta ciudad, de solo 45 000 habitantes, está a casi 1500 metros de altura y tiene una arquitectura barroca impresionante. En mi visita, me perdí por sus calles empedradas y contemplé sus casas de colores en tonos pastel y el símbolo de la ciudad, el arco de Santa Catalina con el volcán de Agua al fondo. También visité edificios característicos, como la catedral de San José o el palacio del Ayuntamiento.



Granada, Nicaragua

Situada en la ribera del inmenso lago de Nicaragua, Granada, con unos 110 000 habitantes, es la tercera ciudad en población de Nicaragua. Es muy conocida por sus fiestas y su arquitectura colonial. Además de la catedral, lo que más me fascinó fue el parque Central, con sus puestos de artesanía y de comida y carros coloridos que invitan a dar un paseo.

- c. **Lee los textos.** ¿Qué características tienen estas ciudades coloniales? ¿Qué las hace especiales?

Comayagua: _____

Antigua: _____

Granada: _____

- d. **En grupos.** ¿Qué ciudad de vuestro país creéis que puede enamorar a un grupo de turistas hispanos? Escribid un texto breve.

Friburgo, en la Selva Negra, es una ciudad muy típica de la arquitectura alemana. Está rodeada de montañas...

GRAMÁTICA

Pronombres demostrativos

Este/-a se refieren a cosas que se encuentran cerca del hablante.



Este libro de aquí.

Con *ese/-a* las cosas se encuentran un poco más alejadas del hablante.



Ese edificio de ahí.

Con *aquel / aquella* nos referimos a cosas que están muy alejadas del hablante.



Aquella casa de allí.

aquel (edificio)
aquella (calle)
aquellos (autobuses)
aquellas (casas)

Comparación de sustantivos

Buenos Aires tiene **más** habitantes **que** Bogotá.
... tiene **menos** habitantes **que** Ciudad de México.
... tiene **tantos** turistas **como** Lima.

tanto tráfico	tantos aeropuertos
tanta gente	tantas tiendas

Las dos ciudades tienen **el mismo** número de habitantes.

Bogotá tiene **la misma** temperatura media **que** Cartagena.

El superlativo *-ísimo* 2.2

Los adjetivos que terminan en vocal sustituyen la terminación por *-ísimo/-a/-os/-as*

Los adjetivos que terminan en consonante añaden la terminación *-ísimo/-a/-os/-as*.

Lekeitio es un pueblo **hermosísimo**.

Buenos Aires es una ciudad **carísima**.

Es **facilísimo** desplazarse en Bogotá.

Al añadir la terminación del superlativo, la acentuación de algunos adjetivos cambia:

La comida está **riquísima**.

COMUNICACIÓN

Describir y valorar una ciudad

Es una ciudad mediana y turística.

Tiene un millón de habitantes.

Tiene un clima suave.

Tiene una temperatura media de 16 grados.

Está bien comunicada.

Está en el norte/sur/este/oeste de España.

Está al norte/sur/este/oeste de Portugal.

Está situada a orillas del mar Cantábrico.

Está a 50 km de Málaga.

Es una ciudad **carísima**.

Comparar lugares

Madrid tiene **más** habitantes **que** Barcelona.

Valencia tiene **tantas** zonas verdes **como** Málaga.

Madrid y Barcelona tienen **el mismo** número de aeropuertos.

Expresar la propia opinión

Yo creo / pienso que...

Para mí...

- *Yo creo que vivir en el centro de una ciudad tiene muchas ventajas.*

Expresar acuerdo y desacuerdo

Sí, es verdad. / Sí, estoy de acuerdo. / Tienes razón.

Yo no estoy de acuerdo.

- *Yo pienso que es mejor vivir en el campo.*
- ▲ *Estoy de acuerdo.*
- *Yo no estoy de acuerdo.*

Expresar duda

No sé... Depende, ¿no?

- *Yo creo que en el campo hay más seguridad.*
- ▲ *Bueno, no sé... Depende, ¿no?*

EJERCICIOS

1. Completa los diálogos con *este/-a/-os/-as*, *ese/-a/-os/-as* o *aquel/aquella/aquellos/-as*.

- Maribel está con una amiga en la última planta de un rascacielos.
 - Mira, ¿ves _____ edificio a lo lejos? Allí vivo yo.
- Juan está en un tren.
 - Perdona, ¿_____ tren va a Tarragona?
- Isabel está comprando en un puesto del mercado.
 - Oiga, ¿_____ tomates de ahí son buenos para hacer una ensalada?
- Julián pasea con su novia por la calle.
 - ¿Ves _____ farmacia en la esquina? Ahí trabaja mi hermana.
- El señor Ramos presenta a su colega a unos clientes.
 - _____ es el señor Revilla.
- Juanjo y Samuel están viendo un partido en un campo de fútbol.
 - Juanjo, ¿sabes cómo se llama _____ jugador que está al lado de la portería? No lo veo bien...

2. Observa la siguiente información sobre algunas ciudades españolas y completa las frases.

Bilbao: 350 000 habitantes
Zaragoza: 660 000 habitantes

- Bilbao tiene _____ habitantes
_____ Zaragoza.

Sevilla: 700 000 habitantes
Valencia: 800 000 habitantes

- Valencia tiene _____ habitantes
_____ Sevilla.

Valladolid: 320 000 habitantes
Córdoba: 320 000 habitantes

- Valladolid tiene _____ habitantes
_____ Córdoba.

Superficie de Badajoz: 1474,20 km²
Superficie de Cáceres: 1751,20 km²

- Cáceres es _____ grande
_____ Badajoz.

Superficie de Cartagena: 559,10 km²
Superficie de Cuenca: 959,10 km²

- Cartagena es _____ pequeña
_____ Cuenca.

Superficie de Antequera: 815 km²
Superficie de Requena: 815 km²

- Antequera es _____ grande
_____ Requena.

3. Escribe el superlativo.

- La ciudad es (muy grande) _____.
- El país es (muy interesante) _____.
- El edificio es (muy moderno) _____.
- La comida estaba (muy rica) _____.
- El viaje fue (muy barato) _____.
- El ejercicio es (muy fácil) _____.
- El examen fue (muy difícil) _____.
- Tengo una amiga (muy famosa) _____.

4. Completa con los verbos *ser*, *tener* o *estar*.

- Cádiz _____ al sur de Sevilla.
- El área metropolitana de Buenos Aires _____ 15 millones de habitantes.
- Caracas _____ un clima suave.
- Madrid _____ muy bien comunicada.
- Cartagena _____ una ciudad turística.
- Barcelona _____ una temperatura media en primavera de 18 grados.
- Montevideo _____ situada en la desembocadura del Río de la Plata.
- Santander _____ en el norte de España.
- Guadalajara _____ a 461 km de Ciudad de México.
- Mérida _____ una ciudad muy antigua.

5. Responde a las opiniones. Puedes utilizar las siguientes expresiones.

No sé... Depende, ¿no? Sí, es verdad

Sí, estoy de acuerdo Tienes razón

Yo no estoy de acuerdo Yo creo que...

Yo pienso que... Para mí...

- La calidad de vida en una ciudad grande es mejor que en un pueblo.

- Ir de vacaciones a un *camping* es horrible.

- Trabajar en casa es mejor que trabajar en una oficina.

- Prefiero trabajar en algo que no me gusta y ganar mucho dinero.

- Es mejor ir en bicicleta por la ciudad que en metro o en autobús.

- Vivir en el campo es más seguro.

- Es mejor vivir en ciudades pequeñas que en ciudades grandes.

- Es importante vivir en una ciudad con mucha historia.
